



CIENCIA y PLACER

por Coché Echarren

En medio del barrio de Salamanca de Madrid hay una clínica dental que hace sentir al paciente (aunque llegue asustado y desganado y odie visitar al dentista) como en un hotel de lujo. Es la Clínica Vilaboa. Y si al entrar los colores suaves, el gusto por el arte y la decoración, ya calman un poco los ánimos, todo se intensifica al ver a las doctoras Beatriz y Debora, de mirada apasionada e inteligente y con esa luz de las personas buenas. Las hermanas Vilaboa son un referente en el sector por muchas razones. Hace dos años fueron elegidas como parte de las quince odontólogas más influyentes del mundo. En eso algo tienen que ver su formación constante y una inversión certera en lo último en tecnología. En esta clínica privada y que no trabaja con aseguradoras, nunca faltan pacientes. Algunos muy conocidos.

DOCTORAS VILABOA

Llegar hasta aquí, ¿ha sido más difícil por el hecho de ser mujeres?

Realmente no, puesto que la medicina y la odontología son profesiones eminentemente femeninas. En las universidades españolas la ratio de mujeres tanto en medicina como en odontología, es de 80 mujeres, frente a 20 hombres. Sin embargo, igual que ocurre en otras profesiones, el poder estar al día, implica ir a congresos, que son la mayor parte de las veces en fin de semana, ir a conferencias que comienzan a las 8:30 - 9:00 de la noche, hacer seminarios *online*... en resumen, estudiar constantemente y robar tiempo a otras facetas de la vida. Nosotras empezamos a estudiar a las 6:45 de la mañana, cada día. Luego vienen las obligaciones familiares y la marcha a la clínica. ¿Qué hubiera hecho un hombre? Lo mismo. Y disfrutando, tal como hemos hecho, tanto mi hermana como yo. Pero tal vez un hombre no hubiera sentido culpabilidad por robarle tiempo a la familia y los amigos. Yo, Debora, debo reconocer que he dado prioridad de atención a la clínica frente a la familia. A los pacientes, a mi formación, a los congresos... pero es cierto que lo he hecho porque he podido delegar mucho en mi madre y en mi marido. Los dos han sido pilares fundamentales en mi vida.

¿Cómo ha sido el camino?

Muy enriquecedor y muy satisfactorio. Estamos en una época en que las mujeres tenemos que demostrarnos a nosotras mismas -porque no hace falta demostrárselo a nadie más- que podemos realizar nuestros sueños. Hay que hacer sacrificios, por supuesto. Nosotras sabemos que sacrificamos parte de nuestra vida personal. Pero también disfrutamos de la familia en fin de semana y vacaciones. Por otro lado, yo siempre he pensado que mis hijos han tenido un ejemplo positivo, alegre, optimista, de realización personal, no de renuncia. No digo que algún día no haya sido duro, pero es

bueno para ellos ver a una madre enamorada de su profesión. Quizá por eso, en mi caso, mis dos hijos son también dentistas. Creo que han visto un camino duro pero lleno de satisfacciones.

Fundamentalmente, ¿qué satisfacciones?

El poder ayudar a los pacientes; poder crear un buen equipo; el poderse poner los límites a uno mismo, puesto que es una profesión con una perspectiva cada vez más amplia; el ver nuestra influencia en la salud general; saber que mejoras la autoestima de las personas; crear una relación de confianza con el paciente, que hace que al final sean amigos más que pacientes...

Fuisteis elegidas como dos de las profesionales más influyentes del mundo en vuestro sector, ¿por qué?

Cuando uno elige o cuando uno es elegido, entre los mejores profesionales del mundo en su área, hay que comprender que se pueden cometer muchas injusticias e inexactitudes. Un profesional excelente es aquel al que le importa la persona que hay detrás del servicio que vaya a dar. Me da igual que se trate de un docente, un abogado, un dentista o un médico. Partiendo de eso, me gustaría pensar que nosotras somos las personas más entusiasmadas y más enamoradas de nuestra profesión. Y eso ¿en qué se ha notado? En que hemos optado por vivir la odontología al máximo nivel: si Suecia era pionera en implantes, pues nos íbamos a Suecia; si Estados Unidos era pionero en blanqueamiento dental, ahí estábamos nosotras (mucho antes de que los blanqueamientos llegaran a Europa)... Eso quizá justifica que, muy generosamente, nos hayan nombrado entre las quince profesionales más influyentes en odontología.

¿A eso hay que añadir una formación privilegiada?

Nuestra carrera académica ha sido muy

Nosotras hemos dado prioridad a nuestra profesión sobre todo lo demás. Un hombre hubiera hecho lo mismo pero tal vez sin sentido de culpabilidad por robarle tiempo a los amigos y la familia

importante. En cierto momento optamos por hacer un esfuerzo personal y dedicar tres o cuatro horas diarias, fuera de nuestro horario laboral, al estudio especializado. Esto nos dotó de un conocimiento nuevo, un conocimiento que humildemente me atrevo a decir, no que sea completo porque el conocimiento nunca se completa, pero sí profundo. Por eso hemos sido invitadas a formar parte de academias, entre ellas la de mayor prestigio del mundo, la Academia Europea de Odontología Estética. Si, nuestra formación nos ha dotado de legitimidad a la hora de hacer diagnósticos, nos ha aportado una perspectiva diferente y más amplia. Por cierto que volviendo a tu primera pregunta, en la Academia Europea sí es evidente la brecha entre hombres y mujeres: somos 70 miembros activos y solo cuatro mujeres.

Habéis divulgado el concepto de spa dental. ¿Es posible disfrutar en el dentista?

La limpieza en nuestra clínica se hace en una sesión muy relajada para el paciente. Se limpian mucosas, encías y dientes mediante una aparatología que utiliza el chorro de agua; se aportan esferas de calcio que remineralizan el esmalte y distintas vitaminas para las mucosas y las encías. Con esto se aumenta el grado >

de hidratación y se favorece su refuerzo frente a las agresiones. Finalizamos con un blanqueamiento que aclara el color. Todo lo hacemos con luz tenue y el aroma de una vela relajante mientras el paciente está cómodamente tapado con una mantita. No es una limpieza al uso.

La relación entre la salud general y la oral, ha quedado demostrada en muchos estudios

Sí, el más reciente y que más atención ha recibido es el que estudia la relación entre el Alzheimer y la periodontitis. Todavía no se puede afirmar pero tal vez en un futuro sea posible revertir el

desarrollo de la enfermedad, cuando se encuentra en estados precoces, mediante el tratamiento del problema periodontal. Si se ha demostrado ya el vínculo entre la salud dental y otra enfermedad que también parecía irreversible, la arteriosclerosis. De forma resumida: las bacterias patógenas existentes en la boca, -que aparecen cuando se produce una alteración de la microbiota- se liberan al torrente circulatorio y se adhieren a las paredes vasculares produciendo un ataque en vasos, arterias y venas y una inflamación que pueden conducir a arteroesclerosis, infarto, trombos... También se está estudiando la relación entre la microbiota oral alterada que se produce en algunas enfermedades de la boca con la aparición de cambios en la microbiota intestinal vinculados a cánceres del aparato digestivo. Y podría darte muchos más ejemplos. Es realmente acuciante el cuidado de la salud dental.

¿Cuidando la boca cuidamos el cuerpo?

Sin duda. Aparte de lo que acabamos de hablar hay estudios que demuestran que cuantos más dientes tengamos en la boca, más posibilidades tendremos de ser longevos y de tener una buena calidad de vida. Dicho de otra forma, una boca abandonada es baja calidad de vida.

¿La salud y la estética dental van de la mano?

Sí, rotundamente, sin lugar a dudas, científicamente demostrado.

¿La ortodoncia está de moda?

Sí, pero no es un capricho del dentista ni un deseo infundado del paciente. Es muy habitual que con los años los dientes se salgan de la arcada, se apiñen más, se pongan en doble fila, se tuerzan... Una boca con los dientes bien colocados es mucho más fácil de mantener y por lo tanto va a durar más. Esto tiene un efecto directo en la longevidad del paciente y en los placeres que aporta la boca. Por eso, la ortodoncia es hoy en día una disciplina tan importante. Ahora bien, tiene que tener un buen diagnóstico. Y hay casos en que está contraindicada.

¿Algunas cirugías estéticas podrían evitarse con una ortodoncia?

Sí. De hecho, en Estados Unidos la Ci-

rugía Plástica contempla una fase previa de ortodoncia que en muchos casos elimina la necesidad de quirófano. Para un buen desarrollo de la cara y el cráneo es imprescindible tener bien posicionados los maxilares y bien colocados los dientes.

¿Pero la ortodoncia sigue siendo elitista?

No lo creo. Cualquier persona, si se organiza, puede asumir ese gasto. No creo que haya un dentista que no esté por la labor de crear un plan de financiación personalizado al paciente. **B**

Cinco hitos en sus carreras

Estudiaron Medicina en la Universidad Complutense de Madrid. Su especialidad: estomatología.

Debora hace un programa en odontopediatría en la Universidad de California (USC). Beatriz realiza un programa de odontología estética en Santa María (California) con el Dr. Robert Ibsen.

Un día de verano de 1989, paseando por la playa, las hermanas deciden unirse. Así se convirtieron en pioneras del equipo multidisciplinar.

En 2008 entran a formar parte activa de la Academia Europea de Odontología Estética (EAED). La más importante del mundo.

En 2014 entran los hijos de Debora a formar parte del equipo. Un premio a tantos años de renuncia familiar y nuevos aires de perdurabilidad para la firma Vilaboa.

¿Qué hacen en sus horas libres?

UN LUGAR PARA ESCAPAR. BEATRIZ: HENDAIA, EN EL SUR DE FRANCIA. NUESTRO LUGAR DE VERANEO. **DEBORA:** FUENTERRABÍA EN LA COSTA VASCA.

SU RESTAURANTE. BEATRIZ: HACHES (C/ ORTEGA Y GASSET, 79, EN MADRID). **DEBORA:** BEKER 6 (C/ HERMANOS BÉCQUER, 6, EN MADRID)

SU PELÍCULA. BEATRIZ: EL PADRINO I (FRANCIS FORD COPPOLA). **DEBORA:** ENAMORARSE (JULI GROSCHARD).

SU LIBRO. BEATRIZ: CONFIESO QUE HE VIVIDO, DE PABLO NERUDA. **DEBORA:** CIENTO AÑOS DE SOLEDAD, DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ.

UN PLAN NOCTURNO. BEATRIZ: "IR AL CINE POR LA TARDE Y TERMINAR LA NOCHE EN CASA DE MI AMIGA OLGA". **DEBORA:** "UNA EXPOSICIÓN EN LA GALERÍA DE ELVIRA GONZÁLEZ (C/ HERMANOS ÁLVAREZ QUINTERO, 1, DE MADRID), UNA CENA CON AMIGOS Y UNA COPA EN EL JARDÍN DEL HOTEL VILLAMAGNA (PASEO DE LA CASTELLANA, 22, DE MADRID)".